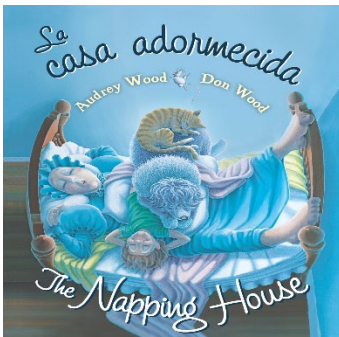


USE LOS MUEBLES DEL CUENTO E IMÁGENES DE LOS PERSONAJES PARA PRACTICAR LA SECUENCIACIÓN DEL CUENTO CON REPETICIÓN

PIENSE EN . . .

Los niños con pérdida auditiva pueden desarrollar sus habilidades de escucha, lenguaje y lectoescritura temprana por medio de la repetición. Los cuentos predecibles tienen palabras y frases que se repiten. Este tipo de libros ofrecen la oportunidad de escuchar un lenguaje rítmico que cautiva la atención del niño para el aprendizaje de vocabulario nuevo y la mejora de las habilidades de lectoescritura. La secuenciación de cuentos es una estrategia de comprensión clave para volver a contar los eventos en un cuento. La casa adormecida es un excelente libro repetitivo para apoyar esta estrategia.



ACTIVIDAD

- 1- Observen los muebles del cuento y las imágenes que están en los bloques y mencione que se trata de personajes que aparecerán en el cuento. Mientras observan los muebles, pueden describir y explicar los personajes, relacionarlos con la vida real (la abuelita del niño, la casa real o la cama en el dormitorio) y modelar palabras de acción del vocabulario (roncar, romper, morder, asustar, etc.).
- 2- Explique que estos bloques de personajes se utilizarán para colocarlos en la cama como se ve a lo largo del cuento.
- 3- Comience a leer el cuento, use el resalte acústico para dar énfasis vocal a la palabra del vocabulario.
- 4- Después de leer cada página del cuento, indíquele al niño que elija el bloque correcto correspondiente al personaje visto en la página para colocarlo en la cama acogedora (ej. "busca el **ratón**" o "busca el **ratón** y ponlo **encima del gato**").
- 5- Continúe hasta que todos los bloques de caracteres estén uno encima del otro.
- 6- En la siguiente parte del cuento, la pulga despierta muerde el ratón causando que todos se despierten. A medida que cada personaje es despertado, los bloques pueden quitarse de la cama. Continúe hasta el final del cuento, cuando la cama se rompe (ponga la cama de juguete patas arriba) en la casa adormecida, donde nadie duerme.

MATERIALES NECESARIOS:

- *La casa adormecida* por Audrey Wood y Don Wood
- Imágenes del cuento PDF
- Bloques
- Muebles del cuento: cama y casa de juguete

PREPARACIÓN:

- 1- Imprima y recorte las imágenes del cuento
- 2- Péguelos con cinta adhesiva en un lado de los bloques

VOCABULARIO:

- | | |
|------------|-------------|
| • Cama | • Roncar |
| • Abuelita | • Acogedor |
| • Niño | • Soñar |
| • Perro | • Descanso |
| • Gato | • Morder |
| • Ratón | • Asustado |
| • Pulga | • Garras |
| • Dormir | • Golpear |
| • Siesta | • Chocar |
| | • Despierto |

CONSEJOS ÚTILES:

- Este libro repetitivo puede provocar conversaciones ricas en lenguaje sobre cambios en el clima, durante la noche (dormir) vs. durante el día (despertar) como se ve en el cuento, preposiciones (arriba, debajo, adentro), diferencias en el tamaño de los caracteres grande vs. pequeño, y listar áreas comunes en su entorno (dormitorio, patio trasero exterior, baño, etc.).
- Los bloques de personajes pueden estar disponibles durante el tiempo de juego durante la rutina diaria para la repetición adicional del vocabulario.

Special thanks to graduate students in the Listening and Spoken Language Deaf Education graduate training program at Utah State University. These pages can be reproduced for educational purposes.

© Utah State University, Department of Communicative Disorders and Deaf Education



***PDF

